

OSIRIS HERTMAN

Topontwerper Osiris Hertman creëert privé residenties voor zijn relaties. Het gaat hierbij om projecten van Nederland tot Bali en van Monaco tot Curacao. Daarnaast ontwerpt Osiris ook voor A brands uit de woonwereld onder andere Formani deurbeslag, Fractions aluminium designshutters, Selsiuz kokendwaterkranen en Quintalisque handgebakken tegels uit Portugal.

Geopietra Steenstrips

Osiris is als designer onder andere bekend door zijn succesvolle presentatie bij RTL Woonmagazine. Maar u kunt hem ook kennen als jurylid in House Rules of als ontwerper bij Fort Resort Beemster. Osiris is hierbij continu op zoek naar klasse materiaal met een stoere uitstraling dat natuurlijk overkomt. Toen wij het met elkaar over Geopietra hadden, was Osiris in eerste instantie sceptisch. Hij raakte overtuigd van dit innovatieve product na het brengen van een bezoek aan onze showroom. Zelfs zo zeer dat deze bijzondere Steenstrips nu binnen en buiten zijn toegepast in zijn net ontworpen showhuis.



OSIRIS HERTMAN



Fotografie: Stefanie de Neve.



Fotografie: Laura Hage.



Fotografie: Laura Hage.

Osiris kwam in eerste instantie met deze unieke lijn van Geopietra in aanraking bij één van zijn exclusieve projecten: de woonark.

"Een belangrijk aspect is het unieke resultaat dat je behaalt met het voegwerk."

Deze Steenstrips bleken bij dit luxe huis op het water zeer interessant, omdat er niet teveel gewicht mocht zijn aan één zijde (in verband met het vloerniveau). Een belangrijk aspect is het unieke resultaat dat je behaalt met het voegwerk - een voeg is zo bepalend bij de plaatsing.

Natuurlijk materiaal

Het tweede argument van Osiris is dat de basis van Geopietra bestaat uit natuurlijk materiaal zoals verpulverd vulkaansteen. Een ambachtsman (zetter/plaatser) kan hierdoor nog steeds zijn werk doen. Het is puzzelen om het kunstwerk op de muur te krijgen, maar minder zwaar en kostbaar dan het werken met puur natuursteen. Geopietra Steenstrips hebben nog meer voordelen: ze zijn vele malen lichter dan echt Natuursteen,

het is een licht en ademend product geschikt voor isolatie, het is in veel kleuren en vormen beschikbaar, het is zeer geloofwaardig en de strips hebben een beperkte dikte.

Het maken van juiste keuzes

Osiris: "Mijn keuzes hebben ook met budget te maken, zeker ook bij relaties die vermogend zijn. Uiteindelijk moeten wij als bureau, budgettair bouwen en er iets stoers van maken. De hele dag zijn er daarom bouwmanagers bij het project aanwezig om het voor de klant binnen budget te houden. Aansluitend maak ik de keuzes voor de belangrijke impact. Een voorbeeld is dat ik liever in de keuken voor een indrukwekkend natuurstenen blad kies en mooie apparatuur van Miele, dan pure eikenhouten kastjes. Bij design is balans en het maken van een compromis dus voor 99% essentieel."

Eenvoud

"Wat mij betreft zit het bij architectuur in de eenvoud. Design is feitelijk: het maken van grote lijnen, eenvoudig zoals een kind het had kunnen tekenen. Zo loopt de schouw in het ontwerp van het showhuis door alle vertrekken. De luxe zit juist in de materialisering, ophangpunten en de details zoals de lichten die gedimd kunnen worden in combinatie met de daarbij behorende demotica."

Vuur

"Ik ben zeer gecharmeerd van open haarden, waarbij ik zomaar een ontwerp kan maken met vijf van dit soort elementen. In al mijn ontwerpen zijn meestal twee vuurbronnen ingetekend: van klein tot groot. Van keuken tot slaapkamer."

Creativiteit

"Ik zoek de diversiteit in design op: van glad leer, betoncree of zoals hier de sfeer van natuursteen. Zelf heb ik geen bureau. Ik wil vooral niet op kantoor zitten. Mijn creativiteit komt tot uiting door contact met leveranciers en vooral door onderweg na te denken. Mijn tweede boek is overigens al volledig uitverkocht. Er heeft inmiddels een herdruk plaats gevonden. Voor mijzelf heb ik een mooie doelstelling geformuleerd. Dat is de basis om verder te komen. Over een jaar doe ik meer zaken met hotels en projecten in het buitenland."

Juist ook kleine projecten

Osiris Hertman staat natuurlijk bekend om de grote design projecten. Maar het zijn juist de kleine projecten die de studio heel veel plezier geeft. Kortom, mensen die 2 of 3 jaar hebben gespaard om hun droomkeuken te bouwen, zijn super welkom. Maar ook opdrachten als een kunstige, mooie custom made design haard ontwerpt Osiris graag. ■



Fotografie: Jurrit van der Waal, The Art of Living magazine.

